

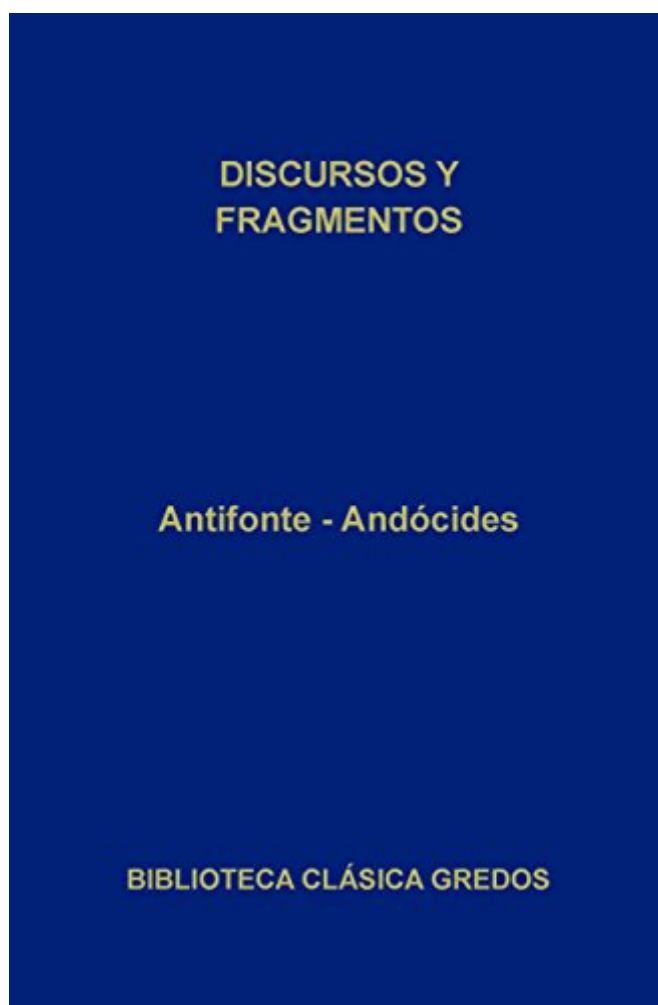
# Discursos y fragmentos (Biblioteca Clásica Gredos) (Spanish Edition)

**La retórica fue uno de los mayores logros de la literatura griega, y los oradores del siglo V a.C. como Antifonte y Andócides crearon su estilo y capacidad para los matices.**

Antifonte (c. 480-411 a.C.) fue el orador ático cuyos discursos son los más antiguos en su género que conservamos. Escritos por encargo para que los pronunciaran otros, le reportaron gran fama. Fue condenado a muerte debido a su implicación al frente de la revolución oligárquica que estableció el gobierno de los Cuatrocientos en la Atenas de 411. Uno de los fragmentos conservados pertenece al discurso que pronunció en su propia defensa; los demás discursos que nos han llegado de él corresponden a casos de homicidio y a ejercicios retóricos para acusador y defensor en imaginarios procesos por asesinato. Antifonte ocupa un lugar destacado no sólo en el desarrollo de la técnica retórica, sino en la historia literaria: él y su contemporáneo Tucídides crearon la prosa literaria ática, que llevaría a los logros artísticos de Platón, Isócrates y Demóstenes.

Andócides (c. 440-c. 390 a.C.) fue uno de los primeros oradores áticos. A raíz de acusaciones de profanación abandonó Atenas y perdió sus derechos civiles; pasó el exilio, entre 415 y 403, principalmente en Chipre, dedicado al comercio. Sus tres discursos que poseemos conciernen a este proceso (dos) y a una exhortación a hacer la paz con Esparta, adonde encabezó una fracasada embajada en 392-391.

Discursos y fragmentos (Biblioteca Clásica Gredos) (Spanish Edition) por Antifonte fue vendido por £5.81 cada copia. El libro publicado por Gredos. Contiene 338 el número de páginas.. Regístrese ahora para tener acceso a miles de libros disponibles para su descarga gratuita. El registro fue libre.



- Título del libro : Discursos y fragmentos (Biblioteca Clásica Gredos) (Spanish Edition)
- Fecha de lanzamiento: November 1, 1991
- Número de páginas: 338 páginas
- Autor: Antifonte
- Editor: Gredos

Debido a un problema de derechos de autor, debes leer Discursos y fragmentos (Biblioteca Clásica Gredos) (Spanish Edition) en línea. Puedes leer Discursos y fragmentos (Biblioteca Clásica Gredos) (Spanish Edition) en línea usando el botón a continuación.

[LEER ON-LINE](#)

# Universidade da Coruña :: Biblioteca Universitaria

Web oficial de la Universidade da Coruña. Enlaces a centros, departamentos, servicios, planes de estudios.

## Carmen Martín Gaité

“La soledad se admira y desea cuando no se sufre, pero la necesidad humana de compartir cosas es evidente.”

## Nómina de autores y obras citados

Advertencias. 1 Las citas que se ofrecen en el cuerpo del diccionario se han extraído, en su mayoría, de los corpus de la Real Academia Española, tanto ...

## Libro

Desde los orígenes, la humanidad ha tenido que hacer frente a una cuestión fundamental: la forma de preservar y transmitir su cultura, es decir, sus ...

## Aristóteles

a p iz t o t e a o y 2. rie p i ti01h tik h z aristotelis ars poetica poética de aristÓteles e d ic iÓ n t r il in g Ü e por v a le n t Ín g ar c Ía ...